



Viera Noy

(* 1947)



[vypočujte
podcast](#)



[prečítajte
príbeh](#)

Faktografické úlohy:

1. Pani Viera Noy sa zoznámila s manželom v kibuci v Izraeli. Vysvetli slovo kibuc. Aký bol dôvod vzniku kibucov a ktoré fungujú v súčasnosti?

.....

.....

.....

.....



Kibuc Merom Golan. Zdroj: Wikipedia.sk



Kibuc Masaryk. Autor: Filip Breindl. Zdroj: Em.muni.cz

2. Vyskúšaj si prácu bádatela, vyhladaj a uved' zákon, ktorý sa vzťahoval aj na postihovanie emigrantov v roku 1968. Napíš tiež, z akého zdroja si čerpal/a potrebné informácie.

§ 109

Opuštní republiky

(¹) Kdo bez povolení opustí území republiky, bude potrestán odnětím svobody na šest měsíců až pět let nebo nápravným opatřením.

(²) Stejně bude potrestán československý občan, který bez povolení zůstane v cizině.

(³) Kdo čin uvedený v odstavci 1 nebo 2 zorganizuje, nebo

kdo přes hranice převede skupinu osob nebo opětovně převádí osoby, které bez povolení opouštějí území republiky,

bude potrestán odnětím svobody na tři léta až deset let.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ilustračná snímka. Zdroj: Projektn.sk

.....

.....

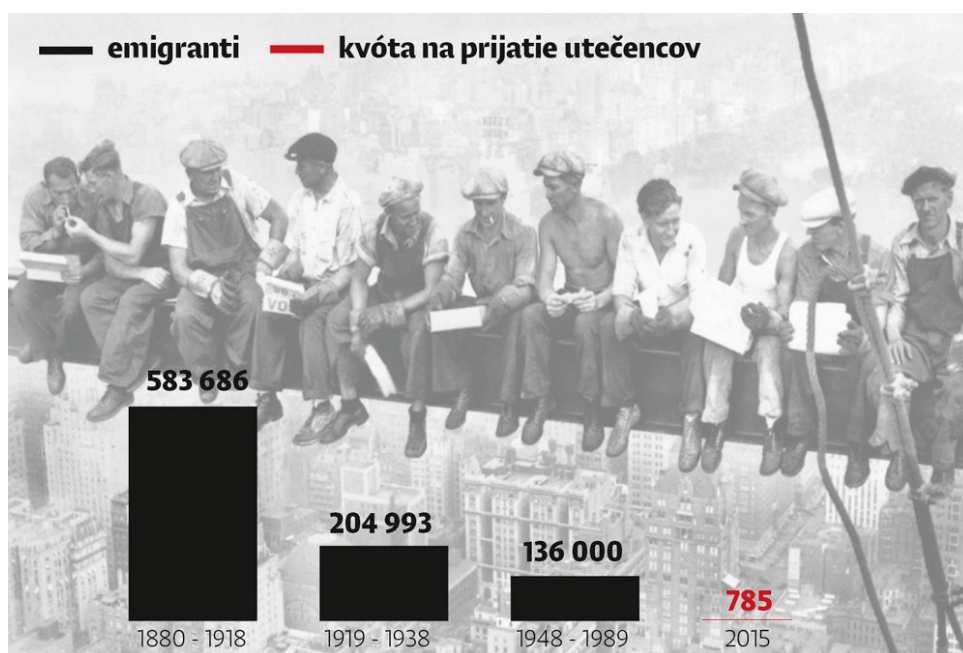
3. Z informácií na obrázku nižšie analyzuj, s akým obdobím súvisia roky, počas ktorých najviac ľudí emigrovalo z Československa. Zdôvodni príčiny tejto emigrácie.

.....

.....

.....

.....



Zdroj: Projektn.sk

Úlohy vzťahujúce sa k príbehu:

1. Viera Noy aj jej sestra boli rodičmi pripravované na emigráciu už od malička.

> Zamysli sa nad touto časťou príbehu, ktorá hovorí o príprave na emigráciu. Skús vysvetliť dôvody, ktoré k tomu rodinu viedli.

.....

.....

.....

> Aké následky mala emigrácia v roku 1968 nielen pre pamätníčku, ale aj pre tisícky ďalších emigrantov z Československa?

.....

.....
.....

2. Po prečítaní príbehu nájdí pozitívne aj negatívne dôsledky príslušnosti pamätníckej rodiny k židovskej menšine:

Pozitívne:
.....

Negatívne:
.....

3. Vierini rodičia sa snažili s ňou a s jej sestrou stretávať a navštevovať aj po emigrácii. Čomu museli čeliť po príchode domov, do Československa?

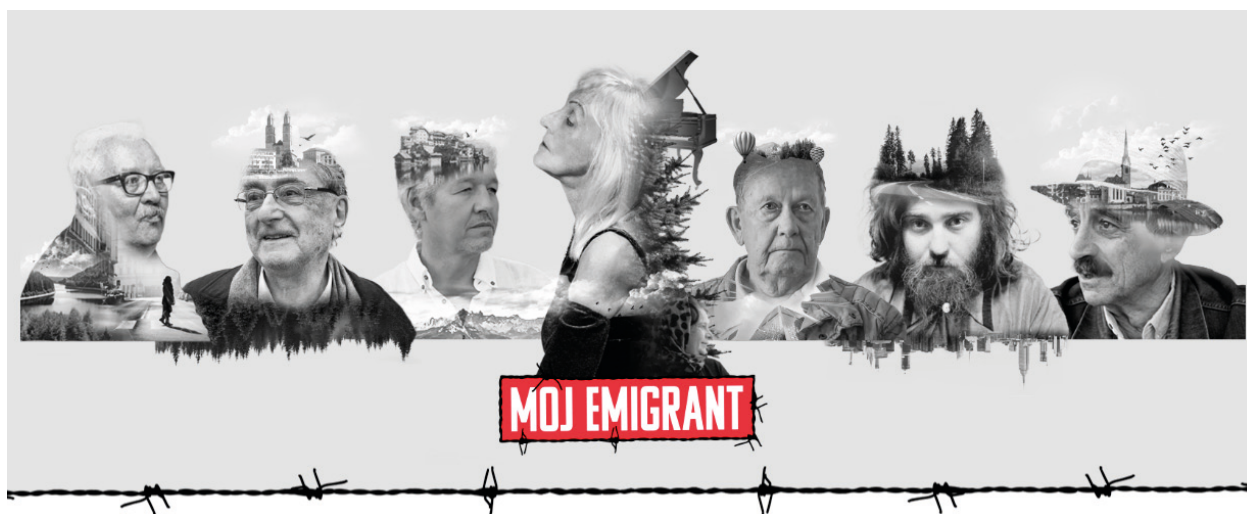
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Projektové úlohy:

1. Rozmýšľal/a si niekedy nad tým, aké dôvody by ťa prinútili natrvalo opustiť krajinu, v ktorej žiješ? Zamysli sa a formuluj, v čom by bol rozdiel medzi odchodom pani Viery v roku 1968 a tvojim odchodom v súčasnosti.
2. V rozprávaní pamätníčky je spomínaný Bronx. Vyhľadaj informácie o tejto známej štvrti v New Yorku a porovnaj ich s informáciami z príbehu. V čom sa táto štvrť zmenila a v čom zostala rovnaká? Pátraj len v overených zdrojoch.
3. O emigrácii, počas ktorej z našej krajiny odišli mnohí vzdelaní ľudia, aby v inej krajine mohli slobodne tvoriť či vedecky pracovať, bol spracovaný projekt *Môj emigrant* prinášajúci viacero takýchto príbehov.

Tvoja úloha:

Vyber si jeden z nich a spracuj ho do podoby, ktorá je pre teba a tvojich spolužiakov zaujímavá (napíš esej, blog, natoč video, nakresli komix). Svoju prácu prezentuj pred spolužiakmi a diskutujte o téme.



Zdroj: Mojemigrant.sk