



Ján Zavarský

(* 1948 † 2022)



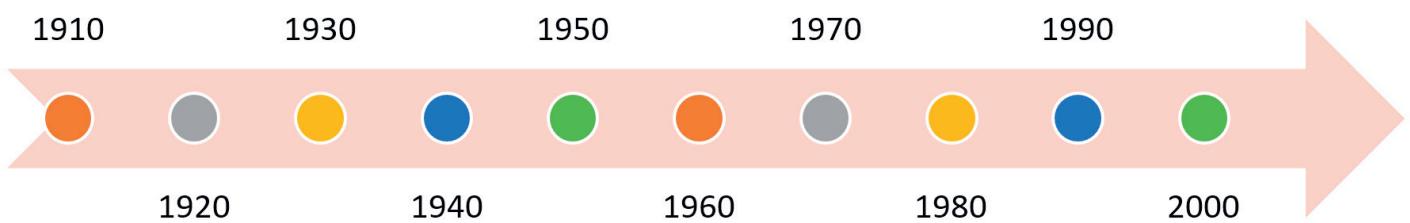
vypočujte
podcast



prečítajte
príbeh

Faktografické úlohy:

1. Obdobie komunistického režimu trvalo v Československu viac než 40 rokov. Na časovej osi vyznač dátumy (deň, mesiac a rok) začiatku a konca jeho trvania.



2. V období tzv. Studenej vojny bola Európa rozdelená železnou oponou. Vysvetli tento pojem. Ako železná opona ovplyňovala životy ľudí v Československu?

3. Zakresli na súčasnej mape Európy, kadiaľ viedla železná opona.



Zdroj: Wikipedia.org

4. Prirad jednotlivé stavby k mestám, v ktorých stoja. Čo majú tieto stavby spoločné?

Banská Bystrica –

Bratislava –

Piešťany –

A.



B.



C.



Zdroj: Wikipedia.org

Zdroj: Wikipedia.org

Zdroj: Wikipedia.org

5. Vyber, ktorá z uvedených možností podľa teba najlepšie vystihuje pojmom totalitný režim.

- a) Forma vlády, ktorá vychádza zo slobodných volieb.
 - b) Moc je v rukách malej skupiny ľudí.
 - c) Je to režim, ktorý sa snaží o úplnú kontrolu ľudí (vo verejnej aj súkromnej sfére).
-

Úlohy vzťahujúce sa k príbehu:

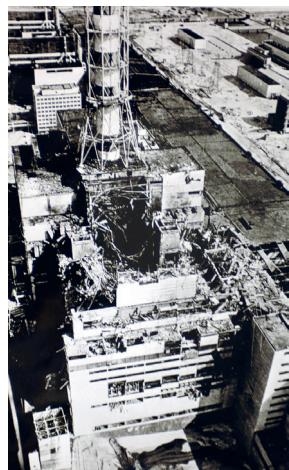
1. Na linku **TU** si vypočuj nahrávku s názvom "Zobrali mi pas na sedem rokov". Porozmýšľaj a napíš, prečo bolo pre komunistický režim dôležité sledovať ľudí, ktorí cestovali.

.....
.....
.....
.....

2. Pozorne si precítaj príbeh pána Zavarského a napíš, ako si spomínal na udalosti spojené s okupáciou Československa vojskami Varšavskej zmluvy. Dotkli sa ho politické zmeny v krajinе?

.....
.....
.....

3. Ján Zavarský sa ako spoluautor diela Biely priestor vyhľadával voči technologickému pokroku v 20. storočí. Uved' aspoň jednu udalosť súvisiacu s technologickým pokrokom, ktorá negatívne ovplyvnila životy ľudí. Pomôž si napríklad obrázkom nižšie.



.....
.....
.....
.....
.....

4. Umenie je pre totalitný režim dôležité. Porozmýšľaj a napiš, či a ako boli umelci a intelektuáli počas komunistického režimu kontrolovaní. Pomôž si príbehom Jána Zavarského a nahrávkou "Postupne sa lámali charaktery" TU.
-
.....
.....
-

Projektové úlohy:

1. Ján Zavarský bol scénografom. Pre divadlá na Slovensku aj v Čechách pripravoval výtvarné aj architektonické stvárnenie priestoru divadelných predstavení.



Tvoja úloha:

So spolužiakmi vytvorte scénu, ktorá bude znázorňovať oslavy 1. mája v komunistickom Československu. Použite kartón na kulisy, dobové predmety z domu. Pomôžte si starými fotografiemi, filmami a plagátmi.

Zdroj: Webumenia.sk

2. Z čias socializmu sa zachovalo množstvo filmov o každodennom živote ľudí.

Tvoja úloha:

Vyber si film z tohto obdobia a pozri si ho. Po jeho zhliadnutí priprav krátku prezentáciu na tému: „Každodennosť počas socializmu“. Môžeš sa inšpirovať týmto výberom filmov: S tebou mě baví svět, Vesničko má středisková, Pásla kone na betóne, Fontána pre Zuzanu a mnohé iné.