



Alžbeta Ošvátová

(*1935)



Faktografické úlohy:

1. Priradiť nasledujúce pojmy k správnejmu významu:

1. Propaganda: _____
2. Arizácia: _____
3. Perzekúcie: _____

- útlak, prenasledovanie určitých skupín obyvateľstva pre ich politickú, národnú alebo náboženskú príslušnosť
- konfiškácia a privlastnenie židovského majetku
- rozširovanie informácií a názorov s cieľom vyvolať v poslucháčovi emóciu, najčastejšie ide o klamlivé alebo polopravdivé informácie, ktoré majú za úlohu podporiť isté predsudky či stereotypy

2. Na časovú os zaznač nasledovné udalosti:

- Transporty Židov zo Slovenska
- Vznik Slovenského štátu
- Vydanie Židovského kódexu
- Vypuknutie SNP
- Rokovania v Salzburgu



3. Pozorne si prezri fotografie nižšie. Zorad' ich od najstaršej po najnovšiu. Porozmýšľaj, čo majú fotografie spoločné. Pre lepší kontext využij informácie na zdrojových stránkach fotografií.



- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____



4. Uved', ako sa volala organizácia, ktorá počas vojnového slovenského štátu združovala najmladších. Porozmýšľaj, prečo bolo pre autoritársky režim dôležité venovať pozornosť deťom.

5. Usporiadanie Európy po roku 1945 prinieslo veľké presuny obyvateľov. Uved', ktorých dvoch menších žijúcich v Československu sa tieto presuny dotkli najviac.

Úlohy vzťahujúce sa k príbehu:

1. **Deti vnímajú vojnu inak než dospelí. Vypočuj si krátku ukážku z rozprávania pani Alžbety a uveď, ako vnímala vojnu malá Alžbeta. Zmenila ju vojna nejako?**

3  Alžbeta videla brodiacich sa mužov v snehu, vedľa v dome bol partizánsky štáb
dĺžka: 01:16

2. **Pozorne si prečítaj príbeh pani Alžbety. Napíš, ako sa jej život zmenil po skončení vojny. Ako túto zmenu vnímala pamätníčka?**



Zdroj: www.pametnaroda.cz

3. **V roku 1968 zažila pani Alžbeta už ako matka inváziu vojsk Varšavskej zmluvy do Československa. Napíš, čoho sa najviac bála.**

Projektové úlohy:

1. **V priebehu 20. storočia sa výrazne zmenilo spoločenské postavenie žien. V roku 1920 získali ženy v Československu volebné právo a postupne sa začali uplatňovať vo všetkých oblastiach spoločenského života.**

Tvoja úloha:

Vyber si jednu významnú Slovenku, resp. Češku žijúcu v 20. storočí. Spracuj jej príbeh do podoby prezentácie. Využi obrazové a audiovizuálne pramene. Uveď, prečo si si vybral/a práve túto osobnosť.

2. **Vo verejnom priestore miest sa počas komunistického režimu často objavovali sochy venované symbolu ženy či rodiny. Architekti tieto sochy umiestnili na sídliská, do parkov či k dôležitým fabrikám.**

Tvoja úloha:

Prejdi sa po svojom meste (alebo bližšom väčšom meste) a všímaj si vo verejnom priestore sochy venované symbolu ženy alebo rodiny. Koľko takých sôch si našiel? Zisti, pri akej príležitosti tá ktorá socha vznikla. Aký bol dobový kontext vzniku tejto sochy? V akom stave sa socha nachádza dnes? Bola socha rekonštruovaná alebo chátra? Alternatíva: Napíš esej na tému „Úloha umenia vo verejnom priestore“.