



Darina Kárová



vypočujte
podcast

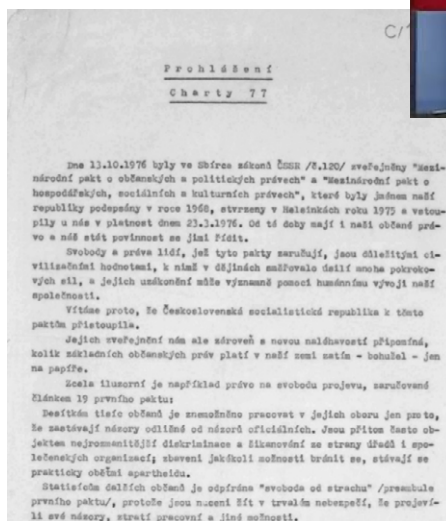


prečítajte
príbeh

Faktografické úlohy:

1. Vysvetli pojmy a ich súvislosť: Charta 77 a Anticharta.

1. Aký vplyv na prácu a život umelcov v socialistickom Československu malo podpísanie Charty 77 alebo Anticharty?
2. Vyhľadaj mená spisovateľov, umelcov, ktorí podpísali Chartu 77 a Antichartu. Poznáš niektorých z nich?
3. Pozri si záznam z podpisovania **Anticharty**.
4. Prečo bol z toho dňa priamy televízny prenos?
5. Ako obhajovali, vysvetľovali umelci podpísanie Anticharty?



2. Porovnaj totalitný režim počas 50. tych, 60. tych, 70. tych a 80. tych rokov 20. storočia.

- 1. S akými udalosťami súviseli zmeny v režime v uvedených rokoch?
- 2. Aký dopad mali tieto zmeny na život ľudí?
- 3. Aký dopad mali tieto zmeny na kultúru?

50. roky:

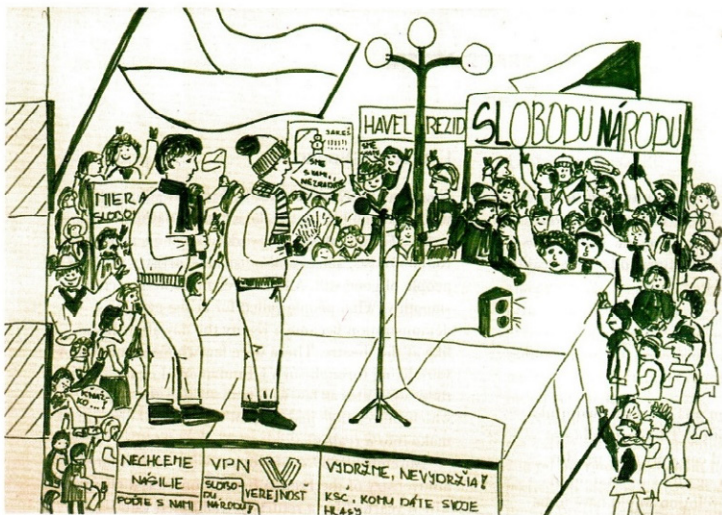
60. roky:

70. roky:

80. roky:

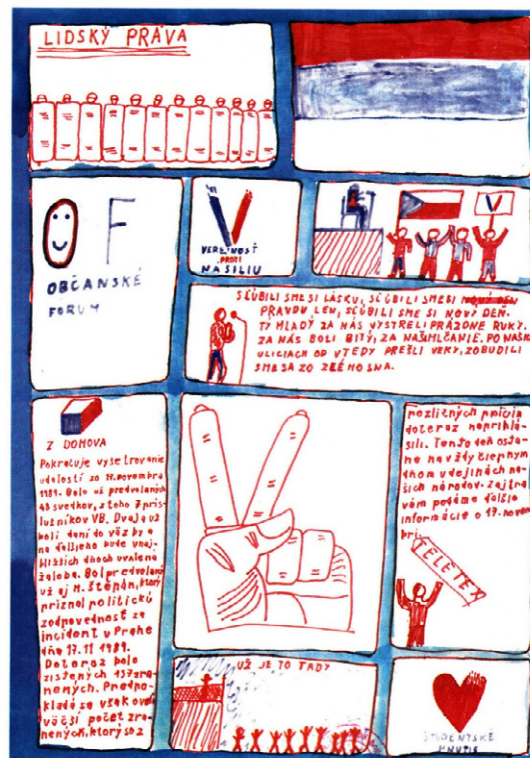
3. Vytvor komiks, prípadne plagát, ktorý reflektuje revolučné zmeny v roku 1989.

1. Použi nielen overené informácie, ale aj informácie od tvojich rodičov, prípadne starých rodičov.
2. Prezenter pred spolužiakmi.



ilustratívny obrázok

Zdroj: www.google.revolucia-ocami-deti.



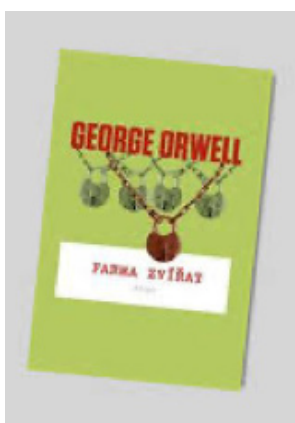
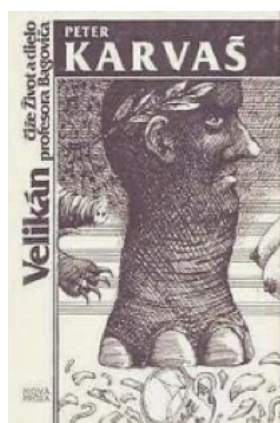
Úlohy vzťahujúce sa k príbehu:

1. Otec Dariny Károvej, Lubor Kára, mal ľavicové zmýšľanie. Vypočuj si podcast, prečítaj si príbeh pamätníčky a vysvetli, čo to znamenalo. Ako tento fakt súvisel s jeho politickou orientáciou?

2. Vypočuj si nahrávku a porozmýšľaj, aké formy nátlaku režim najčastejšie využíval pri perzekúciách.

Kde sa stretla po prvýkrát Darina Kárová s tzv. indexom zakázaných diel? Vypočuj si podcast

1. Akí autori sa ocitli na indexe zakázaných diel? Z akého dôvodu?
2. Na čo slúžil uvedený index a kedy vznikol?
3. Ocitol sa na indexe niekto z rodiny pamätníčky? Ak áno, tak prečo? Vysvetli.



zdroj: www.soda.o2.sk, www.antikvariatick.sk

3. *„Asi najvýraznejšou profesionálnou skúsenosťou Dariny Károvej z obdobia konca 70. a priebehu 80. rokov bola spolupráca s divadelným režisérom Jozefom Bednárikom. Okrem umeleckej výpovede spolu hľadali spôsoby, ako do inscenácií vpašovať aj rôzne politické konotácie.“*

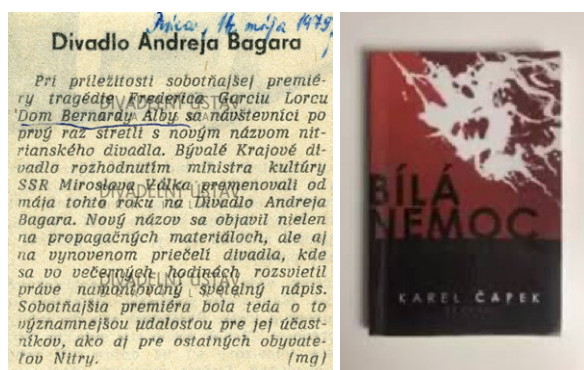
(konotácia = kultúrna alebo emocionálna asociácia)

1. V ktorých dielach a akým spôsobom sa im to podarilo?
2. Ako chápeš výrok, že Darina Kárová začínala svoj profesionálny život v čase najtvrdšej normalizácie a neslobody?

Pri hľadaní odpovedí ti pomôže **podcast** alebo **príbeh** v archíve Pamäť národa:



Divadelný režisér Jozef Bednárík, zdroj: www.kultura.pravda.sk, www.dab.sk



zdroj: www.theatre.sk, www.odkarla.cz

Projektové úlohy:

1. Pani Darina Kárová je nielen zakladateľkou festivalu Divadelná Nitra, ale aj jeho riaditeľkou.

Tvoja úloha:

1. Zisti, ktorý ročník sa uskutočnil v roku 2021 a aká bola jeho téma?
2. Pozri si program a aktivity, ktoré festival priniesol. Ktoré festivalové podujatie by si navštívil a prečo?
www.nitrafest.sk, www.facebook.com/divadelna.nitra/
3. Aké formy umenia podľa teba priťahujú pozornosť a záujem mladých ľudí v súčasnosti?



2. Kultúra je oblasť života, ktorá v našej krajine stále zaostáva.

Tvoja úloha:

Diskutujte o téme, vyhľadajte potrebné fakty :

- Aké následky má fakt, že štát nepodporuje kultúru v takom rozsahu, ako okolité okolité krajiny?
- Aký je podiel výdavkov na kultúru zo strany štátu a aký z pohľadu rozpočtu domácností?
- Je v tejto dobe kultúra pre nás dôležitá? Ak áno, uveď prečo?
- Ako môžeš podporiť kultúru v tvojom meste? Vyber si konkrétne kultúrne podujatie, prípadne navštív so spolužiakmi galériu, múzeum v tvojom meste alebo v jeho okolí.



3. Tvoja úloha:

- Pokúste sa zamyslieť nad prežívaním umelcov, ktorí boli hlavnými aktérmi v roku 1977 pri vzniku Charty 77, ale aj Anticharty a ktorí významne zasiahli do revolučných udalostí v roku 1989
- Usporiadajte nasledujúcu aktivitu:
 - rozdeľte sa na 2 skupiny. Dohodnite sa, prípadne losujte, do ktorej skupiny budete patriť.
 - 1. skupina bude stvárňovať umelcov, ktorí boli za Chartu 77 a podporovali revolučné zmeny v roku 1989
 - 2. skupina bude predstavovať umelcov, ktorí podpísali Antichartu a nepodporovali až tak výrazne revolučné zmeny v roku 1989
 - pripravte si argumenty pre skupinu, do ktorej patríte.
 - zahrajte si fiktívne stretnutie oboch skupín a ich diskusiu.